

7-3-2008

Interview no. 1450

Onesimo Santiago Ramos Escobar

Follow this and additional works at: <https://scholarworks.utep.edu/interviews>



Part of the [Labor History Commons](#), [Oral History Commons](#), and the [Social and Behavioral Sciences Commons](#)

Recommended Citation

Interview with Onesimo Santiago Ramos Escobar by Mireya Loza, 2008, "Interview no. 1450," Institute of Oral History, University of Texas at El Paso.

This Article is brought to you for free and open access by the Institute of Oral History at ScholarWorks@UTEP. It has been accepted for inclusion in Combined Interviews by an authorized administrator of ScholarWorks@UTEP. For more information, please contact lweber@utep.edu.

University of Texas at El Paso

Institute of Oral History

Interviewee: Onesimo Santiago Ramos Escobar

Interviewer: Mireya Loza

Project: Bracero Oral History

Location: San Pedro Ixtlahuaca, Oaxaca, México

Date of Interview: July 3, 2008

Terms of Use: Unrestricted

Transcript No.: 1450

Transcriber: _____

Biographical Synopsis of Interviewee: Onésimo Santiago Ramos Escobar was born in San Pedro Ixtlahuaca, Oaxaca, México on July 25, 1932; His parents died when he was twelve years old; Mr. Ramos attended school for only two years; He had five brothers and all of them started working after their father died; He worked as a bracero picking cotton and lettuce in El Valle Imperial and Stockton, California

Summary of Interview: Onésimo Santiago Ramos Escobar heard about the bracero program when he was twelve years old; Escobar was hired as a bracero in 1958 and traveled to El Valle Imperial. Escobar worked picking lettuce and cotton for one year. Escobar worked until 1959 in el Valle Imperial. He renewed his contract and worked in Stockton, California picking asparagus, potatoes and vegetables. He had a salary of \$0.12 cents per sack of onion and \$0.03 cents per sack of potato. His bosses treated him well; also the places where they slept and ate were good. He feels very happy because with the money that he saved during that period, he had more opportunities for a better life.

Length of interview 19 minutes

Length of Transcript 12 pages

Nombre del entrevistado: Onésimo Santiago Ramos Escobar
Fecha de la entrevista: 3 de julio de 2008
Nombre del entrevistador: Mireya Loza

Soy Mireya Loza. Es el 2 de julio, 2008. Oh, es el 3 de julio, 2008. (risas) Estoy aquí en San Pedro Ixtlahuaca, Oaxaca y estoy platicando con Onésimo Santiago Ramos Escobar.

ML: Don Onésimo, ¿dónde nació?

OR: Aquí.

ML: ¿En Ixtlahuaca?

OR: Sí, en la calle Vicente Guerrero.

ML: Y, ¿cuándo nació?

OR: Fue el 25 de julio.

ML: ¿De qué año?

OR: De 1932.

ML: Y, don Onésimo, ¿a qué se dedicaban sus padres?

OR: Pos fíjese que yo crecí huérfano.

ML: ¿Huérfano?

OR: Sí. Murió mi papá y quedé huérfano como de doce, doce años.

ML: Y, ¿su mamá?

OR: Ahí se quedó con la familia, pues, su familia que tenía y yo fui el que, casi diríamos el que mantenía a los niños más chicos, pues.

ML: Y, ¿cuántos hermanos y hermanas tuvo usted?

OR: Pues eran cinco, pero de, de cinco, murieron.

ML: ¿Todos los cinco?

OR: Las puras, puras mujeres y quedó una nada más, hermana.

ML: ¿Todas las mujeres fallecieron? Y, ¿cuándo empezó usted a trabajar? ¿A qué edad?

OR: Pos, como de... pos de la época que quedé, como de unos doce años. Luego empecé a hacerle algo, pues al trabajo.

ML: Y, ¿usted fue a la escuela?

OR: Al segundo año nomás llegué.

ML: ¿Aprendió usted a leer y escribir bien?

OR: Sí, poquito.

ML: Y, ¿cuándo fue la primera vez que usted escuchó algo sobre el programa de los braceros?

OR: Pos fíjese que eso ya desde cuando [19]45, [19]42. Pero como ese tiempo todavía no, no tenía yo casi edad de ir pa allá. Ya después es que me animé, pues.

ML: Y, ¿qué es lo que escuchaba sobre el programa?

OR: Pos que se ganaba algo por allá pa, pa mantenerse.

ML: ¿Llegaban los braceros acá platicando sobre sus experiencias?

OR: Sí, sí.

ML: Y, ¿qué decían?

OR: Pos que siempre pos, por ahí se hacía algo, siempre se ganaba su dinero, pues y ya por ahí es por donde se anima uno también. Y es que me animé después a ir pa allá. Que yo la primera vez fue en el, el [19]58 que fui para allá.

ML: Y, ¿por qué decidió irse?

OR: Por lo mismo que siempre necesitaba uno pa, pa mantenerse, pues.

ML: Y, ¿cómo es que se contrató en el [19]50 y... dijo que, [19]55?

OR: [Mil novecientos] cincuenta y ocho.

ML: [Mil novecientos] cincuenta y ocho, disculpe.

OR: Salí el [19]59. Duré un año en los Estados Unidos. Duré un año en el Valle Imperial, ahí estuve.

ML: Y, ¿qué tipo de trabajo hacía ahí?

OR: No, ahí hace uno distintos trabajos. Yo trabajé en el algodón, la ver... En desahijes, después en la lechuga, corte y todo.

ML: Y después de ese año, ¿regresó?

OR: En el [19]60 volví a ir.

ML: Y, ¿a dónde fue?

OR: Estuve por ahí por Stockton.

ML: ¿Por Stockton?

OR: Stockton, California. Y ya de ese, duré otra vez otros meses, como unos ocho meses de ahí, por allí. Y, regresé y ya después fui hasta el [19]64, que fue la última vez.

ML: Y, ¿a dónde fue?

OR: En el Valle [Imperial] otra vez caí. (risas) En el Valle caí otra vez. (risas)

ML: ¿A hacer lo mismo?

OR: Sí, era lo mismo.

ML: Y en Stockton, ¿qué es lo que hacía?

OR: Pos allí también hacía distintos trabajos de, tocante de desahijes, verduras, así. Espárrago, papa, cebolla. ¡Uy! Mucho trabajo ahí, porque en ese tiempo pagaban a \$0.12 centavos el saco de cebolla. La papa y, la papa a \$0.03 centavos y medio el saco. Anduve piscando papa también. Puro centavo fue. (risas) Eso es lo que hacíamos en ese tiempo.

ML: Y, ¿me puede describir un poco su, pues su rutina y su vida diaria en el Valle Imperial? ¿A qué horas se despertaban?

OR: No, pos, era la ve... vida amarga ahí, porque fijese que ese tiempo en La Asociación que estuve, que se dice campo de gobierno, pues, había como unos quince mil o veinte mil braceros. Tenía uno que levantarse a la una, dos de la mañana pa poder lonchar y a veces nos íbanos a trabajar, porque los demás no iban a trabajar, pos mucha gente, pues. Los llevaban un día, dos días para que saque lo del borde nomás y ya, ya uno que se acomodaba, pues ya ganaba siempre su dinerito, así era, así era ahí.

ML: Y, ¿qué es lo que hacían los braceros los fines de semana allí en el Valle Imperial?

OR: Pos fíjese que allí lo... solamente que uno no quiera trabajar, porque hasta el día domingo va a uno a trabajar y el que no quiere, pos ahí está, por ahí anda por ahí paseando, pues al pueblito.

ML: Y en el Valle Imperial, cuando salían al pueblito, ¿qué es lo que hacían?

OR: Pos ahí a distraerse por allí, tomarse un refresco, alguna cosa así porque otra cosa no. Pos siempre ya ve que hay cosas que nos gusta y luego compra alguna ropa, alguna cosa así y eso es lo que hacían.

ML: Y los patrones, ¿cómo lo trataron en el Valle Imperial?

OR: Pues, fíjese que yo no conocí patrones, porque yo pura compañía porque yo después agarré con una compañía de esa de la Norton, esas que vienen de Salinas, por ahí viene compañías grandes pues, que agarran tres cuadrillas y con ésa anduve que me fui a Phoenix, todo por ahí ese valle anduve, con esa compañía pero yo no conocí patrón ahí, compañía.

ML: Y los mayordomos, ¿cómo lo trataron ahí?

OR: Pos fíjese que bien, porque ya de que se conoce uno como aquí ahorita, pos este, nos gritan ahí, pero ya se la llevan a pura risa, pues. Pero yo digo que bien, porque ya nos conocen, ya y uno como ya sabe hacerlo, pos ya no nos hacían nada, así.

ML: Y en Stockton, ¿cómo es que lo trataron?

OR: Pos allí igual, porque ahí trabajé con varias, varios lugares, pues. Porque ahí este, estuve por ahí por Las Islas y después que se acaba en lado y me cambiaban a otro. Y estuve por ahí por Mercedes y estuve en lado de Sacramento, igual, así. Me trataron bien, porque allá nos recomendaban y ya nos daban otro cambio, a otro lado [d]onde había trabajo igual, como lo que quería es trabajar, pues. Y ya ve que, que siempre trabaja, lo quieren allí, lo quieren, porque le dan chance de trabajar a usted.

ML: ¿Usted trabajaba con mucha gente de Oaxaca o de diferentes...?

OR: De otras partes o de Michoacán, de Jalisco, Zacatecas, de otras partes. No me tocó con mi misma gente, pues. Así. Nos decían: “Eres igual”. Pos uno ya se conoció, ¿no? Ya se conoce, trata uno bien, pues, sí.

ML: Y cuando estuvo en los Estados Unidos, ¿usted le escribía a su mamá y su familia?

OR: Pos sí, porque entonces pura, pura carta, pura correspondencia, pues. Porque allá no había esas facilidades que hay ahora. Ese tiempo así se sufría, porque pura carta y en veces duraba un mes para que nos contestaran y así.

ML: Y mientras que estuvo allá en los Estados Unidos, pues, nunca, ¿nunca dejó esposa por acá cuando era bracero?

OR: ¿Cómo dice?

ML: ¿No se casó cuando era bracero?

OR: No, anduve solo. Anduve solo. Ya hasta después es que me casé con la mujer que tengo, creo.

ML: ¿Cuándo regresó?

OR: Sí, ya hasta después, aunque no, no salí, pues, ey.

ML: Y allá en, en los Estados Unidos, ¿usted, pues, hizo amigos con los otros braceros de otros distintos lugares?

OR: ¡Sí! Sí, se lleva... Uno se lleva bien, como que si fuera los mismos, la misma familia, pues. Porque siempre allá, andar así en la aventura cada... pos siempre se trata uno bien.

ML: Y mientras que estuvo allá, ¿nunca se enfermó?

OR: Nunca, fíjese.

ML: ¿Nunca?

OR: Nunca, como estaba yo chavo, digamos, sí. Nunca.

ML: Y, ¿nunca vio huelgas o problemas que tuvieran otros braceros?

OR: No.

ML: ¿No?

OR: No, no. Como yo del trabajo a la barraca, como dicen allí. Del trabajo a la barraca, no, porque yo no salía. Porque ya saliendo sí veía uno muchas cosas por ahí y en veces hay campos que están lejos del pueblito, pues. Y así he vivido yo. Por eso como se dice, todavía estoy, porque mire, (risas) son tantos años, tengo.

ML: Y, mientras que estuvo allá, no, pues, ¿no se divertía, iba a los bailes o el cine, escuchaba radio?

OR: Pos fíjese que de... yo de así de joven, no me gustó casi cosas así. Pos ni baile, porque ya ve que en veces hay pleitos, hay botellazos allí. No.

ML: ¿Se ponían a pelear?

OR: ¡Sí!

ML: ¿En los bailes?

OR: Como si lo más, lo más. Ya ve que en las cantinas cómo es. No, no me gusta siempre salir. Sí, iba a pasear a algún otro pueblito, a comprar una ropa, lo que uno quería, ¿no? O tocante de comer, pero ya de vicio, no. Con decirle que ahorita ya ni el cigarro me gusta. No, no me, no agarré ningún vicio, pues.

ML: Y, por lo menos, pos, ¿disfrutaba de escuchar radio?

OR: Eso sí. Eso sí me gusta, pues la música pos sí, pero ya otras cosas ya no, sí.

ML: Y, ¿los braceros tenían radio o televisión?

OR: Puro radio.

ML: Puro radio.

OR: Ese tiempo, puro radio. Sí, ya habría televisión pero, no. Lo más, puro radio.

ML: ¿Qué escuchaban?

OR: Pos puras canciones nortañas (risas) de por ahí, pues. (risas) No ve que mucho agarra el radio muchas canciones bonitas por ahí. Eso es lo que se ponía a escuchar.

ML: Y, ¿usted se preocupaba por su familia acá en México?

OR: Pues siempre, porque ya ve que a estar así de lejos, pos siempre. Por mi mamá, porque mi mamá aquí estaba. Porque ya le digo, ya yo después es que busqué la compañía. (risas) Ya que no salí, pues y es que hasta la vez, ahí estoy con la compañía todavía.

ML: Y, mientras que usted estaba en los Estados Unidos, ¿no había pro... u familia acá en Oaxaca no pasó ningún problema, enfermedad?

OR: No.

ML: ¿No?

OR: Creo que no. Todos bien, todos bien.

ML: Y cuando usted estaba allá, nunca, ¿los braceros nunca se peleaban o cosas así en, en el trabajo?

- OR: Pos no, en el trabajo no, en la calle sí, porque como en veces salían por ahí a echarse sus cervezas, sí. Sí, por allí, pero en el trabajo no, nunca.
- ML: Y, ¿cómo los trataban los mexicanos nacidos allá en los Estados Unidos?
- OR: Pos ya ve que le voy, le voy a decir que siempre nuestra gente ya ve cómo son, pos éstos son los que nos tratan mal allí. Porque vamos a suponer, como esos mayordomos que cuando anda uno en el desahije, que no quiere que uno se pare, pues y como yo, me gustó mucho el trabajo, pues. Metía yo doce, trece horas diarias. O sea, como en la noche nos íbanos y con la noche llegábanos. Pos escogen la gente, pues. Allí el que trabaja. Por eso hacen tres cuadrillas y después le van dando de baja a los que... Así. Esa fue mi vida.
- ML: Y, ¿nunca vio algún bracero que se haiga lastimado demasiado por ese tipo de trabajo?
- OR: No, porque ya le digo, pos en la calle sí, porque los negros esos... Algún bracero que traía una cosa así, una camisa o un radio o un pantalón los negros lo pateaban, eso sí, les quitaban, pues.
- ML: Los negros, ¿en qué? ¿En California?
- OR: Les robaban.
- ML: ¿No querían a los braceros?
- OR: Esos sí les pegaban. A un bracero le fajaron esto de una patada y le robaron los centavos.
- ML: ¿Le quebraron aquí el brazo casi?

OR: Por eso así, en la calle, en la calle, cuando iban a comprar.

ML: Y, ¿cómo guardaban el dinero para que no se los robaran?

OR: Pues, ¿cómo lo va a guardar? Pos lo traía en la bolsa, como ahorita no, no se oía tanto esa gente como hay ahora y ya los estaba el grupito por ahí en lo oscuro y órale. Así los trataban esos negros.

ML: Pero, ¿los braceros también no tenían miedo de que otro bracero les robara el dinero?

OR: No, la misma gente, no. Con la misma gente que... otra gente, como esos negros y así, no.

ML: Y ustedes llegaron o, ¿usted llegó a trabajar con gente japonesa?

OR: No.

ML: ¿No?

OR: No, no. Ya le digo este, yo casi trabajé con pura compañía porque nunca ve, ve uno cara de un patrón, pues. Porque esos son como contratistas, agarran un trabajo aquí y ya nos estaban trayendo las cuadrillas de vuelta y por eso es que así trabajé yo.

ML: ¿Qué es lo que le gustó más de estar en Estados Unidos?

OR: Pos lo que me gustó es que, pos siempre se ganaba algo, pues y eso ahorrando su dinero también, por el cambio que se hacía aquí pero así nomás, no. Ahorrando, pues, no se hace nada también. Sí es como aquí, pues.

ML: ¿Qué fue la peor experiencia que tuvo allá?

OR: ¿Experiencia de...?

ML: ¿Pasó algo? ¿Qué fue de lo peor que pasó allá?

OR: Pues allí no, casi digamos, no pasó nada, porque había todo bien.

ML: Pues, muchísimas gracias.

OR: Sí, a usted señorita. Ya listo, ¿no?

Fin de la entrevista