

11-29-1996

Interview no. 922

María Del Refugio Solis De Bastiani

Follow this and additional works at: <https://scholarworks.utep.edu/interviews>



Part of the [Oral History Commons](#), and the [Social and Behavioral Sciences Commons](#)

Recommended Citation

Interview with María Del Refugio Solis De Bastiani by Michelle G. Benavides, 1996, "Interview no. 922," Institute of Oral History, University of Texas at El Paso.

This Article is brought to you for free and open access by the Institute of Oral History at ScholarWorks@UTEP. It has been accepted for inclusion in Combined Interviews by an authorized administrator of ScholarWorks@UTEP. For more information, please contact lweber@utep.edu.

Mining in Mexico
Oral History Project

María del Refugio Solís de de Bastiani
By Michelle G. Benavides

November 29, 1996

B: This is an interview with Maria del Refugio Solís de de Bastiani. The interview, by Michelle Benavides, is part of the Mining in Mexico Oral History Project. We are located at the home of Mrs. de Bastiani at Chaparral, número 209, Colonia Las Fuentes, Segunda Itapa, Hidalgo del Parral, Chihuahua, México. Today's date is November 29, 1996. Are you ready, Mrs. de Bastiani?

D: Yes, I am ready.

B: How about if we start with some biographical information?

D: Okay.

B: If you'd like to tell me when and where you were born, please.

D: Well, I was born here in Parral, Chihuahua. And my parents were Mexican. I grew up here and at the age of thirteen years I went to El Paso, [Texas] to finish my grammar school there. I spent one year in Sacred Heart School in El Paso. From there I went to St. Joseph Academy for one year only because- it was high school- my father got sick and my mother couldn't handle the expenses, so we went to keep studying in [Ciudad] Juárez, [Chihuahua]. I went to commercial school in Juárez.

B: Let's back up a little bit. Could you tell me your birth

date, please?

D: Yes. I was born on May 30, 1930 in Parral, Chihuahua.

B: And what was the name of your parents?

D: My father was Francisco Solís González and my mother was María Cecilia- no. *Perdón*. My father was Francisco Solís Mediola and my mother was María Cecilia González.

B: Were they both from Parral?

D: No. My mother was from Durango and my daddy was from Zacatecas.

B: What business was your father in?

D: He had a restaurant here. He was a very well-known person here in Parral.

B: What was the name of the restaurant?

D: It was Don Francisco, Don Francisco Solís.

B: While you were growing up did you help him in the restaurant?

D: We helped at the house. It was a lot of cooking in our home...plenty of food. Plenty of people came and taught us how to cook and how to prepare pastries and how to prepare things. My daddy used to hire people to come and show us how to cook.

B: So you had cooking lessons as a child?

D: Well, yes, we were exposed to that. Probably that's why I like cooking, you know, because it was part of my growing up.

B: Did you have brothers and sisters?

D: Yes. We were twelve, a large family of twelve, but only seven of us lived. The rest of the children passed away when they

were very young, so we are four girls and three men.

B: Why did your parents choose to send you to El Paso to attend grammar school?

D: Because in those days, their ideas...it was to send their children to El Paso and they thought it would give a good chance to their children, you know. And being close to the border, well, we have been exposed to the Americans and they knew the necessity of learning a language.

B: So when you began school at Sacred Heart did you speak any English?

D: Not a word.

B: Were your classes taught in Spanish?

D: No. It was in English. You know, here in Mexico grammar school is until grade six. Then we arrived there we were well-prepared. I think we were well-prepared. And they gave us a test and they said, "Well, we will put you in seventh grade. And, I think, you can manage those things." And one year after they said, "You better go to St. Joseph School." They were the same kind of sisters from Loretto. So we were there and we were picking up the language. But, you know, Daddy had a stroke and my mother couldn't handle the economic situation. So I had a brother in Juárez and he was young. He said, "I can look after your expenses, but not in El Paso. So if you come here to Juárez I will look after you." And that was the reason.

B: Well, where did you live in El Paso while you were attending

Sacred Heart and St. Joseph's?

D: We were living with an aunt because my parents' brother was married and he was living in El Paso. So those two years we were living with an aunt in El Paso.

B: And would you go home often to visit your parents?

D: Yes. Well, at least twice a year. At least twice a year. So when I came here we finished commercial [school] there...

B: You lived in Juárez?

D: In Juárez. And a little bit of English... . So we came here and I started teaching commercial subjects, you know, like shorthand.

B: Typing?

D: Typing- I don't know how you say *contabilidad*- and, well, the subjects that we used in commerce. So after that I went to work to La Esmeralda, this mine. I kept busy, you know, because I got up early at 5:30 a.m. in the morning. They'd pick us up around 7:00 a.m. in the morning. We went to the mine, we took our lunch, and then we came back here to the city at 4:00 p.m. From there I went to one school and to the other school and in two or three schools I would give classes and I finished about 8:00 p.m. or 9:00 p.m.

B: That was a long day.

D: It was a long day, but I was happy. I am an active person and I keep busy all the time. I used to keep busy and, still, I am keeping busy these days. So this is the way I started working. And it was when I met Joe working at that mine. He

came from Canada and, I think, he didn't like Parral, you know, because when he came here he thought (chuckles) that he was going to find an Acapulco, a small Acapulco, or something like that. He asked, "When do the buses go back to El Paso?" He was thinking that he was going back to Canada, but forty years have passed, more than forty years, because we have been married forty years already.

B: Do you remember the first time you saw him?

D: Yes, I saw him at the mine and, believe me, he didn't have a very good temper and he was very efficient. I really didn't care for him.

B: No?

D: No, no. No, because he came and shook the tree so that all the dry leaves would go away. And I didn't like that, but little by little I knew that he was a responsible man. And, I think that was the thing. He was very punctual and he was responsible, so that was the lure.

B: Do you remember the first time he asked you out on a date?

D: Yes. The mine had a club and it was called a golf club. There was a dance there at the club; it was a small crowd, but it was the mining crowd...mining families. And he went there and I was there. My boss introduced me officially with him after two or three months. And I danced with him. You know, it was funny because he asked me, he said- I didn't like him because he was tough. He was strct. And the funniest thing was that he asked me if I could attend a farewell party that

they were going to give for an engineer that was leaving the company. But that farewell party was going to be two months later, so he was making (chuckles) a date two months ahead of time. So for me it sounded funny, it sounded strange, but it meant something special here in the back [of my mind], so I could see that he had good intentions. He was talking seriously. So I said, "Yes." But inside myself, I said, 'God will know.' (chuckles)

B: Well, maybe he thought you were going to get away from him.

D: No, no. Well, this was the way, so in a year we got married. We went to Canada and I went to meet his parents.

B: Had he already asked your hand in marriage from your parents?

D: Yes, yes.

B: What did your parents think of him?

D: Well, they liked him, but they were afraid. They said, "Where are you going to end up? In Alaska or the Northern Territory?" Well, they were concerned about another culture. And, you know, it's not easy because you can see even though we are both Latins there are big differences, so the adaptation of our marriage, it wasn't easy.

B: Where did you have your wedding?

D: Here in Parral. I am Catholic. We got married in *Iglesia de San José, la parroquia de San José*, and we had our small reception in the country club. From there we went to spend our honeymoon to Canada.

B: And you had not met his parents?

D: No, no. He was thirty-three years old when he got married.

B: And how old were you?

D: Twenty-five.

B: Well, that wasn't too much of an age difference.

D: No. Eight years. Eight years difference. It was kind of hard for me because I didn't know the language. I had the language good enough for me for my own necessities, to defend myself, but I was entering another world, his world...different, so for a couple of years it was hard.

B: You were living in Canada during this time?

D: No, I was living here, but all his friends were Americans. It was a small United States here in Mexico in those colonies. Everything, it was English, everything. It was American customs, habits, so it's not easy, you know, just to live on one side, your own- do you say habits or customs?

B: Customs.

D: Customs. It's not easy just to put aside your customs.

B: Well, where did you live when you returned?

D: When I returned from my honeymoon? Well, we lived here in Independencia. It was a nice house. It was a beautiful house in those days; it was an old house, it had stairs, and we lived very comfortably there. We interchanged communications; people from Prieta, from Frisco, from Santa Bárbara, and we were friends of everybody.

B: And during this time your husband was working at La...

D: El Esmeralda.

B: And who owned that mine?

D: Eagle Picher. And then they bought it; Joe and Bruce Taylor bought that mine.

B: So there was no mining colony for that mine?

D: No. The people that were working with them they had to hire. Joe... (spouse enters room, taping stopping and started again) They rented houses for all their employees and they furnished the houses. They were living very comfortably.

B: In other words, Esmeralda, the company, rented homes for the workers here in Parral?

D: Here in Parral.

B: Why wasn't there a mining colony for them?

D: Probably because the mine was close, fifteen minutes, and they preferred to stay there and there were plenty of nice houses to rent.

B: Here in Parral?

D: Here in Parral.

B: Were the workers' homes clustered or were they spread out?

D: They were spread out. They were spread out. And they had very nice...well, they used to get together in different houses. And they had a very, very good relationship between them, so it was a very good life. And they were paid very nice salaries. It was just a privilege for the people to work in the mining industry, you know, because they were the best jobs you could find in those times.

B: What was your husband's position with the Eagle Picher Company?

D: He was in charge of the maintenance and the mechanical shop. And after that when they bought the mines, well, they just became partners. It was Bruce Taylor and Joe, the one in charge of the business.

B: When did they purchase the mine?

D: I don't know exactly which year, but it must have been in- no, I don't want to say a year because probably I will make a mistake, but it was around, just a moment, [19]67, 1967, something around that.

B: This was after Mexicanization?

D: No, the Mexicanization came after.

B: Let's back up. I'd like to have you tell me about...

D: The Mexicanization?

B: No, we'll go before that...about the interaction between each mining colony because you mentioned that you attended many functions at San Francisco.

D: It was nice because it was a nice interrelation between the colonies. They got along fine, all the colonies, and they used to make parties annually. Frisco used to make a party. I suppose it was on Christmas. And they had the annual dance; Prieta used to have their dance on the Fourth of July, Santa Bárbara on Halloween, and Esmeralda used to have a dance in December, the first days of December, just like a Posada... (spouse enters room, taping stopped and started again) So we finished with the four parties that we had annually here.

B: Well, those were American holidays you celebrated then?

D: Well, yes. The majority of the people were American there. There was a lot of fraternity; everything they did, they did it together. And there was a lot of friendship between them, a lot of cooperation. It was a nice environment...what they had in those days. And the education for the children, it was very nice; they grew up being bilingual.

B: I want you to back up a little bit and tell me about the birth of your children.

D: My children were born in the States in El Paso, Texas.

B: You got pregnant when you were living here in Parral?

D: Yes.

B: Did the company have a hospital where you could have delivered?

D: Yes, we had a private hospital for the workmen and for us, but I used to go and have my babies in El Paso. So the three of them were born in the States. I came back and we fixed their Mexican papers, so they are in a good position now. They have their passports just like my husband has, so they have a choice; they can work in the States or they can work here in Mexico.

B: Is that why you chose to deliver over there? So they would have that choice?

D: Yes, that's what Joe thought; it was the best for the future of the children.

B: So how far ahead did you go to El Paso before you delivered?

D: About one month, I guess.

B: And where did you stay in El Paso?

D: I had a cousin. Remember that I told you that I have an aunt and I have cousins? So I stayed in El Paso with one of my cousins and when the children were born I came back.

B: So all three of your children were born while your husband was employed...

D: Yes. So my children, when they went there to university, the situation was good, too; that's why they went to Lubbock. They had to establish residency just to...

B: To study.

D: To study. That's why we bought a house there, so they would have all the- I don't know how I can put this. *Para tener...llenar los requisitos que la misma ley de educación de Estados Unidos...*

B: Where did they attend grammar school?

D: Grammar school? Here in Prieta. They have a beautiful school here.

B: Why did they go to Prieta instead of elementary school in Parral?

D: Because of my husband. Joe thought that he was going to be back in Canada. And his first language was English, you know. In case that he would return to Canada they would be ready to enter any school.

B: And who owned La Prieta?

D: ASARCO, [American Smelting and Refining Company].

B: Was that an ASARCO holding?

D: Uh-huh.

B: So were there problems when you decided to enroll your child in school there?

D: No. Because we were very good friends, you know, and because there was a relationship between managers. We were just like brothers, so we didn't have any problems. We were very lucky that they charged us [only] ten, twenty, or forty dollars for each boy monthly.

B: And back then was that...

D: Well, it was kind of hard, but not too much.

B: And who attended that school in La Prieta?

D: Well, just the sons of the engineers that were working in there.

B: And the workers children, where did they attend school?

D: There was another school, Artículo 123, for the sons of the workmen, but that school was here, is here, in Parral...Artículo 123. Everybody was attending school and we were very lucky.

B: And how were the children taught? Did they use any particular type of educational method?

D: Well, it was the Calvert.

B: Can you explain that to me for the benefit of our listeners?

D: Well, the Calvert Course was very nice because, you know, there were about three or four classrooms. And in those classrooms there were groups of two or three grades in one room; two or three girls from first grade, four girls from

second grade... (taping stopped and started again) So it was a nice school. Everybody had personal attention from the teachers and the children couldn't hide in the crowd, so if they didn't do the homework...

End of Tape One

Side A

Beginning of Tape One

Side B

B: You were describing the type of schooling the children received, Mrs. de Bastiani.

D: There were about three teachers in the school; one teacher would be in charge of two or three grades, the other one would be in charge of seventh and eighth grade. And those children were very well-prepared; they learned to be independent and to do their homework by themselves. Those teachers, they were very special persons. They brought the children to the level of grownups and the children were happy. They were given the best and, according to what I have heard, all those children, they have success in their lives. I am glad that my children went there.

B: All three of your children attended school in La Prieta?

D: In La Prieta.

B: And what grade were they taught until?

D: Betty Ann finished grammar school there, Donald finished grammar school there, and Pepe didn't finish grammar school; he went and finished grammar school at John F. Kennedy in Querétaro.

B: What happened after sixth grade?

D: Sixth grade here? Well, you go to high school. High school here is four years or three years. It just depends; three years if you are going to study certain careers and four years if you comprehend. You could go in any career with four years in those days. Now, it is four years for high school.

B: Who is the oldest? Donald?

D: No, Betty Ann.

B: Betty Ann, I'm sorry. Where did Betty Ann go to school after she...

D: Loretto. And she stayed there for two years.

B: And who did she live with?

D: *En internado*. That's why we moved to Querétaro...because Donald was going to be out of grammar school and we didn't want to send him to the States to another school. So when we moved to Querétaro, Betty Ann came and instead of staying...Betty Ann was missing two years of high school, so she made it in one year.

B: In Querétaro?

D: In Querétaro. She finished her high school in Querétaro in John F. Kennedy.

- B: And your husband was still employed during this time at...
- D: No, by this time they had shut down Esmeralda and they were working in their own business as mining contractors. That's what he was doing.
- B: He went into business for himself, your husband?
- D: Yes, for Eagle Picher, the one that owned Esmeralda and sold Mr. Taylor and my husband the Esmeralda mine. But after a few years of working that mine they had to close because there were no more reserves of ore. It was not *redituable económicamente*. So they closed and they changed *el giro*. Cambiaron el giro de su negocio, y entraran, pues, a mineros contratistas. Así es que tenía contratos en diferentes partes de la república, tanto en el sur como en el norte.

Entonces, mis hijos terminaron su escuela en el colegio de John F. Kennedy y tuvieron muy buenas calificaciones. Y como te dije anteriormente, requirieron información acerca de el pasado de la educación de mis hijos; que estaban bien y que los encontraban unas personas saludables y a qué se debía. Y entonces esta trabajadora social hizo ese estudio, y les explique que tenían mucho interés en saber de qué tipo de escuela venían mis hijos. Por eso es que yo digo que en mi manera de pensar acerca de la escuela, de La Prieta, no hacen no más que reforzar mis buenas impresiones que tenía yo de esa escuela y de lo que recibieron ahí ellos. Además, les dio oportunidad a mis hijos de desarrollarse biculturalmente, los dos...biculturalmente en las dos culturas. Así es que

adoptaron tanto la mexicana como la americana. Cuando fueron allá, en Querétaro tenían unas clases muy hermosas, una maestra muy especial que les dio cultura mexicana, una persona que es muy digna de ser mencionada aquí. Es Patti Pedroza. Es ahorita una ecologista muy especial. Vive actualmente en la sierra de Querétaro. Dedicándose ella, con su esposo, y con su familia, a cuidar la ecología, la ecología de la sierra de Querétaro. Así es que todo esto es muy hermoso. Todo esto fue influencia para la educación de mis hijos...muy hermoso y los preparó ya para ir...pues, a enfrentarse a otro tipo de escuela en Estados Unidos. Escuelas pequeñas, un colegio en donde tienen su competencia es terrible, ¿no? porque hay una multitud y porque hay mucho con quién competir. Y su mundo ha sido pequeño pero estuvo tan bien canalizado y bien ordenado; y eso les ayudó a tener, pues, una preparación buena. Los resultados los estamos viendo ahorita. Así es que yo estoy muy contenta de que de verás, mis hijos hayan tenido la oportunidad de haber asistido a esta escuela de La Prieta.

Esta escuela de La Prieta fue... . Una señora que se llamaba la señora -tengo una buena memoria, pero muy corta- la señora Tatem, Eloisa Tatem; y una señora Payne, de descendencia inglesa; y una señora Schlessinger, que fue esposa de un gerente, de un gerente de aquí de La Prieta. Y la señora Princesa Fernández, es una muchacha local, de aquí, que esta casada ahorita, actualmente, con un señor Donald Campbell, y viven en Brasil es una muchacha muy preparada, que

yo creo que estudió en El Paso, en la Universidad de El Paso. Y otra muchacha muy hermosa de descendencia italiana que se llama Rosemary Sonza, de descendencia italiana. Unas hermosas personas muy preparadas y que dieron lo mejor para nuestros hijos. Y contribuyeron, pues, a esa formación educacional y ayudaron mucho también en su formación... . Contribuyeron, pues, a su formación de carácter, porque no cabe duda que el maestro no se puede nada más restringir a lo educacional, a la preparación; tienen que influir con su ejemplo. Va a arrastrar más con su ejemplo, que probablemente con el conocimiento, ¿verdad?. Hablo esto porque ha sido muy importante, y yo creo que es el motivo de que mis hijos ahorita estén en buenas condiciones, y que estén en el camino derecho hacia el éxito en todos los aspectos, gracias a Dios: en el aspecto moral, en el aspecto de preparación, y en lo económico también. Así es que, es muy importante, Michelle.

Y la escuela en San Francisco de El Oro, también fue una escuela muy especial. Santa Bárbara, igual. Había escuela americana. Cada colonia tenía su escuela americana. Cuando entró la mexicanización, yo sentí mucha tristeza. Nosotros ya estábamos fuera de esos problemas, pero los mismos ingenieros ya no quisieron escuela americana, y solicitaron que pusieron, mejor, escuela mexicana; lo que lamenté yo mucho, porque nos vimos beneficiados con nuestros hijos que crecieron biculturalmente. Sin necesidad de salir del seno del hogar, ¿no? Entonces es muy importante, Michelle. Puede ser tú

feliz aquí en un pueblo así, pequeño y limitado, pero con muchas alternativas. Y no importa donde tú estés. Yo digo que si hay el deseo del mejoramiento, y pues, también, que tenga uno los medios, que tenga las oportunidades, pues, hay que aprovecharlas.

 Mi inglés es muy deficiente, empecé... . Mi esposo viajaba mucho, yo empecé con el Calvert course desde el primer año. Tenía aquí una profesora y amiga muy hermosa, Dee Rice, que estuvo aquí veinticinco años. El esposo trabajaba en La Prieta, Bart Rice, y ella me ayudó con mi inglés.

B: ¿Y cómo se llama ella? ¿Dee?

D: Dee. Es Delia Rice. Es una persona, que es la personal ideal si quieres tú la historia de aquí, de la minería. De aquí de México, la persona ideal es Dee Rice, para que te la dé. Y te la va a dar, por veinticinco años; pero al pie, porque ella tiene el vocabulario, tiene la capacidad, tiene la mentalidad, y tiene la voluntad para hacerlo. Ella me inició. Yo fui desde el primer año en Calvert school, hasta octavo año. Iba un año adelante de mi hija, y no sólo eso. Me lancé con mi kindergarten; Mother Goose (risas ahogadas) para ir adelante. Terminamos hasta secundaria. Terminé hasta el tercer...por libros. Me enseñó taquigrafía en inglés, Dee Rice.

 Cuando ella se retiró de aquí, ella se fue a vivir a Earhart, Kansas. Había terminado yo mi curso de taquigrafía en inglés y me faltaba el libro de la práctica. Me dejó su libro de universidad, de ella. Y fui yo aquí con un profesor

de inglés, el profesor Gardea, ese profesor Gardea era un profesor muy especial, que conoció a todo el extranjero que llegó aquí a Parral. Les daba clases de español. Así que ahí nos encontrábamos, unos iban por diferentes propósitos; unos a aprender inglés, y otros a aprender español.

Para mi, esta persona, Dee Rice, fue una amiga, una madre, una guía muy grande para mí. Me ayudó a conocer la manera de pensar del americano. Me ayudó entender muchas cosas que de otro manera hubiera sido muy difícil para mí, sortear; por la diferencia, por las dos culturas, y por las personalidades que teníamos mi esposo y yo. Pero todo resultó de una manera muy bonita, muy bonita, Michelle, mucho muy bonita. No lamento yo... . Yo me volví hiper activa y un poquito estresada. Pero a través los años todo esto corregido, ¿no? Porque ese stress se ha convertido en placer, se ha convertido en relajamiento y silenciamiento. Y todo ha sido muy feliz. Ahorita estamos en un plan que yo pensaba que iba a ser muy duro, la senectud, ¿no? pero no lo ha sido. Pensaba que era duro por la ausencia de los hijos, cuando vine yo por acá. Pero me perdí en la acción porque si no me iba a morir en desesperación ¿verdad? Ahora, ya me ando muriendo en la acción y ahora tengo que calmarme y reorganizar mi tiempo y seguida adelante, pero... (el esposo entra al cuarto, para la grabación, y se empieza a grabar de nuevo)

Creo que nuestras responsabilidades, siendo esposas de gerentes, esperan que uno tiene sus obligaciones. Todos

teníamos nuestros compromisos sociales, si correspondíamos a las atenciones que las otras esposas, de los otros clubes, de las otras unidades mineras nos brindaron. Así es que, sí teníamos que tener fiestas para corresponder todas las atenciones. Y era una fraternidad muy bonita. Yo encontré...éramos mexicanos y americanos, que nos llevábamos a las mil maravillas. Yo tengo muy buena impresión del americano porque nunca fui discriminada, y porque tuve la oportunidad de conocer un cierto tipo de americano. Quedé con unas impresiones muy hermosas, porque los que llegaron aquí, la mayoría fueron personas que yo la recuerdo con mucho cariño y con mucho respecto. Fueron pocos el americano que era indeseable, que era... . A mi, lo único que yo noté en el americano, era que no le gustaba...que no hacía esfuerzo suficiente para aprender el inglés -el idioma. Yo creo que como sabían que tenían control, el nacional era el que tenía que aprender el idioma. Y a la larga, pues, para nosotros fue mejor, porque se ve uno orillado a un mejoramiento acelerado. Entonces esto, a la larga, que al principio lo veo un poquito mal, ¿no?, resulta que es un beneficio. Y a la larga todo ha sido para beneficio personal, beneficio del matrimonio y beneficio de la familia.

Nuestras relaciones fueron muy fraternas, y se estableció una corriente de amistad en toda esta familia minera. Así es que, se va a México, se va a Guanajuato, se va...adondequiera que íbamos encontrábamos una persona, un minero. Y si no

conocíamos...si él no nos conocía, su papá nos conocía o cosas así. Fue una vida muy hermosa. Lo único que yo creo que lamento, digo, es que el minero, la vida del minero, requiere muchas veces de aislamiento, dependiendo de la situación...el campamento en que se vive. Porque mi experiencia fue que hubo tres tipos de vida para los mineros, para la mujer minera. La familia minera que vivía en una ciudad donde estaba cerca la mina, la vida era mas confortable, porque tenían los medios de comodidad, de comunicación, de educación para los hijos. Luego, el segundo tipo, el otro patrón de vida de la mujer minera, era una unidad aislada. Esas unidades aisladas, eran un tanto pesadas porque estaban aisladas prácticamente de la civilización. Pero, sin embargo, las compensaban dándoles comodidades, dándoles casas cómodas, clubes; y por consecuencia, establecía un intercambio personal entre las familias que los unía y que los hacía más fuertes. Pero venía una descompensación ahí porque la mujer dependía mucho del esposo. La mujer siempre estaba dependiendo en todo los aspectos del hombre. Del hombre porque, el hombre le resolvía los problemas en su hogar. La tenía que llevar a la ciudad, etcétera, etcétera. Entonces la mujer se volvía más dependiente. Y cuando llegaba otra vez una ciudad grande, pues, su adaptación era difícil.

Y luego había otro patrón de vida también, que yo estuve observando de todas mis amistades que tenían sus minas. Estaban las minas cerca de lugares, de ciudades muy hermosas

como era Hidalgo, como era Querétaro, como era Guanajuato. Que allí, para esas familias mineras, eran ideales, porque no tenían que sufrir la ausencia del esposo, ¿verdad? Entonces era fácil para ellos. Cuando había cambios a esas unidades de estas familias, pues disfrutaban mucho. Y yo creo que era cuando tenían...su vida era más intensa, por tener las comodidades, educación, la presencia de el esposo, y la comodidad. Pero yo digo, como cualquier esposa, de cualquier profesionista, puede uno hacer de su vida, o un infierno, o un cielo. Aun cuando las circunstancias sean adversas a uno, uno puedo darles otro enfoque; y eso ayuda mucho. En mi caso, eso ayudó mucho. Ver una situación siempre...una actitud positiva, yo creo que eso es lo que ha ayudado a superar, y tener un bonito final en la senectud. Creo que la estamos pasando bien. Creo que estamos haciendo cosas que no hicimos, que no pudimos hacer por esta preocupados por la familia, por estar preocupados por ahorrar para un futuro, para la vejez, etcétera. Ahorita creemos que debemos de vivir la mejor que se pueda, la mejor que se puede, y de hacer de la situación lo mejor, servir a los demás. Estar contentos, alcanzar un grado de excelencia personal, y disfrutar de la vida. Esa es mi filosofía, y eso es lo que me ha dejado a mí esta vida de mineros. Lamentó mucho de verás, que la mexicanización no haya traído a México la prosperidad. Lo lamento yo mucho como mexicana. Y me puede, y me duele mucho, decir que la minería se fue a pique. No soy nadie para criticar esto; pero yo como

ama de casa y en mi pequeño mundo, con mi criterio, si se quiere, limitado, puedo hablar, sí, de lo que he sido testigo. Lamento que...no se quién sea el responsable, pero la minería no debería de haber.... . México no debería de haber terminado, o dejado así la minera, que se hundiera. Ahorita, pues, ya esta en repunte, esperamos en Dios que siga adelante y que haya prosperidad para nuestra minería y para el éxito de los futuros que vienen adelante. Ese es México.

End of Tape One

Side B

Beginning of Tape Two

Side A

D: La familia Rice estuvo aquí viviendo veinticinco años. Y fue una pareja que tuvo cuatro hijos. Fue una pareja muy especial que amó mucho a México. Hizo mucho bien. Fue una pareja con una calidad humana muy grande, con una capacidad servicio, preciosa, y también con una labor educativa muy especial para todos. Ella fue mi profesora. Teníamos una hora de escuela diaria. Y si no era de escuela, era de tejido, o era de cocina, o era de cartas. Pero siempre fueron como unos ochos años de estudio. Ella me dijo: "Ya no te doy clases porque ya voy a tener que ponerme estudiar y no tengo ganas de

hacerlo."

La señora Rice se fue de aquí con su corazón muy dolorido. Pero la menciono a ella porque ha seguido trabajando allá en Estados Unidos por todos los chicanos, por todos los indocumentados. Ella estuvo trabajando para -no sé si es una asociación católica, pero que ayuda los indocumentados, les ayuda a traducir, les ayuda a que presenten sus papeles, etcétera, etcétera. Es una persona llena de energía, de vitalidad, y con una capacidad para la escritura, fabulosa. Ella sería la persona ideal que andan buscando ustedes para que les dé una historia fidedigna, se los aseguro, de esta región; de lo que fue la minería en aquellos tiempos en esta región. Yo creo que ella va a estar dispuesta a compartir todas sus experiencias. Y tiene una memoria fotográfica. Es maravillosa; recuerda fechas, recuerda caras, recuerda nombres, recuerda incidentes, recuerdo todo. Así es que si quieren ustedes de verás algo fidedigno, acudan a la señora Rice.

Su esposo murió. Ella tuvo una hija. Nació una hija aquí, Andrea Rice, la más chica. Fue compañera de mi hija. Ellas fueron adelitas de escaramuza. Andrea, ahorita, es profesora en una universidad en Virginia. Ella tiene su doctorado. Se graduó en letras y literatura. Fue a hacer una especialización, me parece, a Sur América. No recuerdo exactamente cuál fue el país. Y a hecho una labor muy hermosa. Habló primero español que inglés. Y allí fue cuando

mi hija empezó con su kínder porque su mamá tenía que enseñarle inglés a su hija, porque su hija no quería hablar inglés. No quería hablar inglés. Así es que ya tuvo que empezar con su kínder y Betty Ann fue, mi hija, a tomar sus clases con ella. Ella adora a México. Piensa ella regresar aquí a tener un reencuentro con el pasado.

Lo que yo hablo ahorita...en la colonia de La Prieta en aquellos tiempos, era una maravilla, era un oasis; desgraciadamente todo desapareció, Michelle, todo. Ahorita vas y es una desolación. Lamentó decir que haya sucedido todo eso es porque fue una época, la época de oro de la minería aquí en esta región, en esta región, pues, aquí local. Por eso digo, estas personas son dignas de mencionarse porque son testimonios de una era muy importante para la minería aquí en Parral. Esta es Adelia Rice y le llamamos por cariño Dee, Dee Rice. Eso es.

B: I'd like to ask you one final question, Mrs. de Bastiani. What advice would you give to a woman accompanying her husband in his journey as a mining engineer?

D: Pues, tener mucha paciencia. Si quiere uno conservar su matrimonio, tiene uno que tener condescendencia. Tiene uno que sacar voluntad para acompañarlos a los lugares a donde vayan ellos. Y hacer de la situación lo mejor. Claro, que puedo sonar una persona retrógrada a la antigüita. Pero al fin y al cabo, los valores no cambian ni pasan de moda. Y si quiere uno mantener un matrimonio, le tiene a uno que costar.

Estoy actualizada en la manera de pensar de hoy en día. Cada quien se quiere perfilar como individuo, como profesionista. Pues es hermoso que cada quien se profile como profesionista. Pero tiene uno que escoger que es lo que quiere; quiere uno perfilarse uno como profesionista, o quiere conservar uno ese matrimonio. Si yo tuviera una profesión, pues, yo procuraría conservar mi profesión y conservar mi matrimonio, combinado ambos. Que sea esa profesión nada más el apoyo para encontrar...pues, estrategias. Que sean convenientes para mí y para mi marido, para salir adelante, porque si no, uno truena. Y truena muy bonito, porque son muchos los que yo vi, que, precisamente por la ausencia del esposo se deshizo el matrimonio. Digo, es justo, o no es justo, ¿verdad? para la mujer ir a lugares aislados; eso no le vamos a discutir. Si es justo para la mujer o injusto, uno lo tiene que ver. Y si tiene libertad uno de decir: "Te sigo." o: "No te sigo." Así es que si se quiere a ese marido, hay que luchar por él y hay que ir con él.

Pero también hacerle ver el grado de sacrificio que va a hacer uno, porque si va a dar uno todo aquello, y se va a dañar, también está mal. Entonces hay que hacerles hincapié en que está uno poniendo su granito de arena a costa de un sacrificio, y que no empujen mucho, porque entonces se rompe, se rompe ese pequeño hilito ¿no? Es atadura que nos une, y no se debe de romper. Así es que, es de dos.

Pero yo digo, aquí hay en México un dicho muy bonito; a

ver si lo entiendes, Michelle. Dice: "Como esposa de minero, a tragar polvo." Entonces: "Como buena esposa de minero, a tragar polvo." Yo creo que no es solamente con los mineros, en un matrimonio de mineros, no, sino cualquier otro matrimonio. Yo creo que la fraternidad debe existir. Y la fraternidad cuesta. Así es que si nos despojamos tantito de nuestro egocentrismo y salimos de nuestra auto contemplación, podemos llegar a terrenos comunes, y a tener un fin bueno, de entendimiento. Nada más, que no sea de la mujer el dar y conceder, que sea de las dos partes. Pero generalmente, alguien tiene que dar más, alguien. Y yo creo que ese alguien es el que quiere que dure...el que tiene más interés en que perdure ese matrimonio. Esa es mi manera de pensar. No sé, Michelle, que lo que tú opines, pero en estos tiempos en que todo...vivimos en un mundo muy apresurado. Vivimos en la superficie. Nos alimentamos de las ruidos. No nos detenemos a pensar en nosotros mismos, qué buscamos, qué queremos, qué deseamos. Es cuestión de detenerse auto-analisarse, y seguir una senda práctica. Y yo digo, para mí, es importante condescender, y para condescender hay que orar. (risa ahogada) Y esa oración a mí me trae fe, y esa fe me trae a mí, amor; y el amor me trae la capacidad de servir. Y servir a los demás a mi esposo, a mi familia, me da paz. Eso es mi senda. Si quieres ingenua, pero simple; muy simple para mí.

B: Would you have changed anything about your life?

D: Sí. Hubiera cambiado algunas cosas. Hubiera empezado con una

búsqueda de un mejoramiento personal más intenso, más acelerado, para mejorar a mi vida. Eso era lo que hubiera...para mejorar métodos, para conseguir de la gente que quiero, lo que anhelaba. Yo sé que cambiar a las personas, no se puede, pero si puede uno conseguir que...pues, aprecien y que tomen en cuenta la manera de pensar de las personas, o de uno misma. Entonces...es importante, de verás. Yo hubiera encontrado...hubiera querido ser poquito...más segura de mí misma, para luchar por mis propias convicciones, y que no me hubieran manejado; no haberme dejado manejar. Pero era propio, ¿no?, pues la inexperiencia le hace a uno ceder. La inexperiencia o la falta de preparación la pone uno en manos de el que manipula. Así es que...eso era lo que cambiaría. Mi actitud hacia un mejoramiento más acelerado, personal. Eso era lo que cambiaría. Entonces, con eso, ya puedo decirte que podría haber cambiado otras muchas cosas. Hubiera sido capaz de haber cambiado a tiempo, lo que no pude haber cambiado por falta de preparación. Esa es mi manera de ver.

B: I'd like to close one window before we end the interview. Could you tell me why you left Querétaro and moved to Parral after so many years?

D: Estábamos viviendo en Querétaro, por cuestiones de la familia; que quisimos integrarla y no lo logramos, por la muerte del socio de Joe. Cuando los hijos se fueron a la universidad, yo quedé un tanto sola, porque eran quince días en que Joe se venía para acá y quince días, yo sola allá.

B: Qué difícil.

D: Muy difícil. Luego cuando se fueron a la universidad, así es que quedé solita. Tenía mis amistades, pero las amistades no llenan el aspecto familiar -amoroso familiar. Regresa Joe, se casan todos. Entonces dice mi marido: -sigue Joe a esa edad Ya no era-... . "Los tres mosqueteros es muy diferente veinticinco años después." Ya Joe no podía. Yo ya lo veía cansado, entonces, él sigue teniendo aquí su taller, su equipo, y sus fondos mineros. Tiene maquinaria. Así es que....él tenía esperanzas de que repuntaran los precios de los metales para volver a empezar a trabajar alguna de sus minas. Entonces me dijo: "Tiene que cuidar lo que hay aquí." Me dice: "¿Qué te parece? Ya estamos aquí". Mi hija estaba ahí, nada más. Dice: "Me tienes que seguir." Y yo, francamente, no quería. Ya no quería regresar aquí, Michelle. Porque ya mi familia no estaba aquí, y ya mis amistades eran otras amistades. Y tú puedes imaginar, regresar aquí, al árbol viejo no se le transplanta ya más, porque ya las raíces están... .

Duré veinte años, veinte años haciéndome a la idea de que no pertenecía allá. Después de veinte años, me hice a la idea que pertenecía ahí. Ya cuando estuve ahí, con la idea de que pertenecía ahí: "Vámonos para allá." Pues, por el amor que le tiene uno al esposo, le digo: "Bueno." Me vine. Me vine para acá, porque sabía que tenía que seguirlo, por ese amor.

Ya llegamos aquí, y no fue fácil. No fue fácil. Tenía una casa hermosa. Tenía cuatro mil cuatrocientos metros en mi casa...un jardín primoroso -de un solo piso porque (risas ahogadas) la quería de un solo piso-. Una casa muy funcional y muy bonita; un jardín divino. Vine aquí y me tocó puro cerro, y puras lagartijas (risas ahogadas) de vecinas. Pero esos apegos materiales los sobrepuse, lo supe sortear. Lo que no podía sortear era la ausencia del efecto de la familia. Y ahí sí venía yo.... .

Pero, duré como un año un tanto rencorosa y resentida ¿no? Pero empecé a meditar y decir: "Bueno, ¿qué sucede?" Veía y veía el pueblo, y lo veía feo. Y entraba y lloraba. Dije: "No, se acabó." Un día dije: "Se acabó." Me metí a tomar clases de computación. Me metí a tomar clases de oración. Me metí a costura. Me metí a pintura. Pin...creo que pinto. No pinto. Creo. Pero pinto para mí. Puedo decir que pinto para mí; para matar el tiempo. Así es que resolví mi problema. Mis angustias desaparecieron, mis ansiedades las sacudí. Me perdí en la acción, me ocupé. Y aquí estoy, con mis ocupaciones si tú quieres cotidianas y sencillas, no ofrecen mucho, pero me han hecho feliz. Y he hecho feliz a mi marido y he hecho feliz mis hijos, creo. Me escribió una carta muy hermosa mi hija...y, pues, aplaudiendo mi actitud. Así es que...¿qué más quiero? Estoy completa, Michelle. Estoy completa y llena de energía, llena de salud, gracias a Dios. No sé cuánto nos va a durar esto, pero estoy preparada

para todo. Espero que siga derramando Dios, todo ese amor sobre nosotros. Esa es mi pequeño autobiografía.

B: Okay, how about we stop for now?

D: Seguro que sí.

B: I'd like to thank you for your time.

D: Ay, no, no, no.

B: I enjoyed the interview very much.

D: Bueno, pues, eso es todo lo que te tengo que platicar.

B: This is the end of the interview.

End of Interivew